

Secuencia 1 Actividad 3 “LO QUE PODEMOS HACER”

SESION 2

Sesión de Educación Física 2		
10 minutos	Inicio	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir la capacidad expresiva de las distintas zonas del cuerpo, con diversos movimientos. • Expresar distintos estados de ánimo y caracteres: un adolescente despreocupado, fuerte, alegre, triste, simpático, bailarín, tímido, presumido. • Expresar qué es el orden y qué el desorden.
25 minutos	Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar al grupo en equipos de cinco integrantes colocados en círculo; a cada uno se le asigna un verbo y a una indicación representan, con movimientos, la acción correspondiente. • Cada alumno selecciona un personaje imaginario. Cuando se les indica, se desplazan por el espacio, adoptan gestos y movimientos del personaje durante un tiempo determinado. Mientras lo hacen, observan a sus compañeros; después comentan en grupo la experiencia y reconocen a los personajes seleccionados.
		<ul style="list-style-type: none"> • Organizar al grupo en equipos de siete u ocho integrantes. A cada uno se le proporciona un periódico; deberán leerlo y buscar palabras relacionadas con otras, recortarlas y pegarlas de tal manera que obtengan un poema libre con una idea central. Cada equipo lo dramatiza, de manera sencilla pero con los elementos que le dan coordinación, fuerza y creatividad. El resto del grupo observa y describe, refiriéndose al lenguaje corporal: <ul style="list-style-type: none"> – ¿Qué es lo que dice por su manera de caminar, de estar de pie, por sus gestos? – Lo que parece que dice, ¿es realmente lo que quiere decir? <p>Comentar con el grupo los motivos de hacerlo de esa manera y cuál es su idea central.</p>
10 minutos	Final	<ul style="list-style-type: none"> • Respirar y marchar al ritmo de una música suave; hacer movimientos que la resalten. • Desde el suelo, subir poco a poco hasta quedarse de pie, bajar al ritmo de la respiración, primero con movimientos fluidos y luego cortados, como muñecos mecánicos.